

# Шитье

## НЕСКОЛЬКО ПРОСТЫХ ШВОВ

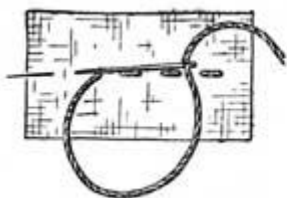


Рис. 1



Рис. 2

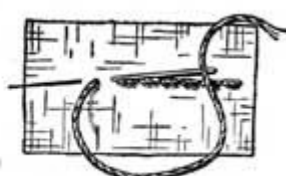


Рис. 3

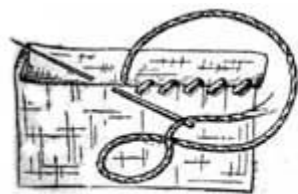


Рис. 4



Рис. 5

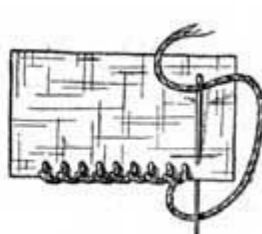


Рис. 6

Здесь будут описаны швы, которые могут понадобиться при починке старых и при шитье новых вещей. Шов «вперед иголку» применяется при зашивании небольших разрывов, при наметывании, при собирании на сборку и т. д. Вкалывать иглу надо в ткань небольшими равномерными стежками, двигаясь все время вперед, выводя иглу то налицо, то наизнанку работы. Если ткань тонкая, то можно сразу набрать на иголку несколько стежков, а затем сразу пропустить через них нитку (рис. 1). Шов «за иголку» применяется в тех случаях, когда надо зашить разрыв покрепче. Иголку вкалывают назад от того места, где она вышла из предыдущего стежка, причем захватывают при этом небольшой отрезок этого стежка.

Таким образом, иголку с лица работы наизнанку вкалывают маленьким стежком назад, а с изнанки налицо—большим стежком вперед. С лицевой стороны этот шов выглядит, как шов «вперед иголку», а с изнанки похож на веревочку (рис. 2). Шов «строчка». Этот шов похож с лицевой стороны на машинный, он прочный и применяется как в шитье, так и в вышивании. Иголку вкалывают так же, как и при шитье швом «за иголку», только при ходе иголки назад вкалывают ее точно в то место, где она вышла из предыдущего стежка. Таким образом, стежок с лица наизнанку вдвое меньше стежка с изнанки налицо (рис. 3).

Шов «простая подрубка», или «кромочный», применяется при обшивании подогнутого края ткани: например, обшлагов рукавов, подола и т. д. Этим же швом можно пришить к платью воротничок, манжеты, поставить заплатку. Надо подогнуть край ткани сначала на 3—5 мм, а затем второй раз на такую ширину, которая нужна, и швом «вперед иголку» наметать этот подогнутый край. Теперь нужно вкалывать иголку маленькими стежками и прихватывать на нее одну-две нитки ткани основы и одну-две нитки сгиба подшивки, стараясь, чтобы стежки были ровными и ложились наклонно к линии сгиба (рис. 4).

Этот же шов применяется при обметывании швов, простроченных на машине или сделанных вручную. Если надо, чтобы этот шов был почти незаметен, то нужно захватить одну-две нити основы, к которой подшивают загиб, вывести иголку наизнанку, ввести ее осторожно по линии сгиба внутрь подрубки (загиба) и через 3—4 мм вывести на той же линии наружу. С изнанки получаются маленькие прямые стежки, а с лица они и совсем незаметны. Этот шов называется «потайным» (рис. 5). Шов «петельный» применяется при обшивании края, при обметывании петель, широко он распространен в вышивании (рис. 6). На рисунке ясно видна техника шва. Петли можно укладывать и плотнее одну к другой, но обязательно на равном расстоянии.

## ШТОПКА ЧУЛОК, ТРИКОТАЖА И ТКАНИ

Чаще всего протираются и рвутся чулки, носки, вязаные вещи. Не надо ждать, чтобы образовалась дыра, лучше заблаговременно проштопать потершееся место вдоль и поперек петель вязанья. Если же дыра все же образовалась, то ее надо заштопать так: взять грибок и натянуть на него порванное место чулка, конечно, чулки или носки надо предварительно выстирать— это и гигиенично, и дырка после стирки становится как бы меньше, стягивается.

Ножницами осторожно обрезать по краю дыры свалывшиеся нитки, неровные места, стараясь придать дыре правильную форму—круга, овала или прямоугольника. Подобрать штопальные нитки под цвет чулка, вдеть не слишком короткую нитку в длинную и не очень тонкую иглу. Начинать штопать с еще не порванного края дыры. Швом «вперед иголку» сделать два-три маленьких стежка, затем протянуть нитку через дыру и на другом ее краю опять сделать два-три маленьких стежка; повернуть обратно и так продолжать, пока вся дыра не будет покрыта ровно натянутыми параллельными нитями примерно на расстоянии 1 мм одна от другой.

Теперь повернуть работу и начать переплетать натянутые нити; сделать опять на неповрежденном краю два-три стежка, а затем, пропуская иголку попеременно то под натянутой ниткой, то поверх нее, дойти до другого края дыры и, после закрепительных стежков, повернуть обратно. Такая штопка напоминает полотняное переплетение ткани, рогожку. Чем плотнее нитки лягут друг к другу, тем прочнее будет починенное место. Заштопать чулки и носки можно и другим способом—петельным швом.

Закрепив край дыры двумя-тремя рядами шва «вперед иголку», надо протянуть через дыру нитку и закрепить ее с другой стороны; обратным ходом иглы делать петли, захватывая край дыры и натянутую нитку; когда ряд будет закончен, вновь протянуть нитку обратно, параллельно первой, а, возвращаясь, опять шить петельным швом, захватывая петли предыдущего ряда и натянутую нитку. Так плотными рядами заполнить всю дыру. Эта штопка в готовом виде напоминает вязанье, поэтому она годится и для починки вязаных вещей: кофточек, варежек, шапки.

Для починки больших дыр на вещах более толстых и грубых хороша штопка краевым петельным швом. Края дыры обшивают вокруг петельным швом, а когда круг замкнется, продолжают делать петли, захватывая петли уже сделанного ряда до тех пор, пока дыра не заполнится этими круговыми рядами петельного шва. Сильно порванные пятки или носки чулок и носков лучше срезать и подвязать вместо них новые — крючком или на спицах, кто как умеет. При штопке на нитках не делают узелка, чтобы он не тер ногу; оставляют

длинный кончик нитки, который потом, когда работа закончена, обрезают. Опущенные петли на чулках и вязаных вещах надо не зашивать, а поднимать.

Для этого надо взять тонкий стальной крючок, вдеть его в петлю, первую перед спущенной, и пропустить в нее спущенную петлю; затем в эту петлю пропустить следующую спущенную и так до тех пор, пока не будут подняты все петли. Последнюю петлю закрепить тонкой ниточкой. Петли на тонких капроновых чулках удобно поднимать специальной иглой, представляющей собой тонкий крючок с прикрывающим его запором, который не дает нитке соскальзывать. Надо научиться работать этой иглой, так как на тонких чулках очень заметна и выглядит некрасиво всякая починка.

Штопка порванной ткани делается обычным способом переплетения; при этом надо лишь еще более тщательно подобрать нитки по цвету и по толщине (лучше всего выдернуть такую нитку из шва или подрубки самой вещи); при работе накладывают нити по направлению нитей ткани, то есть вдоль основы (продольных нитей) и вдоль утка (поперечных нитей). Заштопанное место проглаживают через мокрую тряпку.

## ПОЧИНКА ОДЕЖДЫ

Зашить разрыв на ткани, например, на платье, не так уж сложно. Необходимо вывернуть платье наизнанку и положить его лицевой стороной на стол так, чтобы порванное место лежало на ровной, гладкой поверхности. Отогнуть края разрыва наизнанку на 2—4 мм, чтобы шов не осыпался и не разошелся. Сметать края разрыва швом «вперед иголку»; начинать шить на целой ткани, немного не доходя до начала разрыва.

Если платье разорвалось не в одном, а в нескольких направлениях, то сначала надо ометать самые короткие, а потом уже длинные линии разрыва. По наметке прошить все линии разрыва прочной тонкой ниткой в цвет ткани швом «за иголку», сводя концы швов на нет, так, чтобы ткань на этом месте потом не была стянута и не пузырилась. Аккуратно подрезать бахрому вдоль шовчиков и прошить все линии разрывов частым подрубочным швом. Наметку, если она заметна, можно теперь выдернуть.

Починенное место прогладить с изнанки и с. лица через мокрую тряпку. Если вещь не порвалась, а протерлась, то образовавшуюся дыру нужно не зашивать, а чинить, наложив на порванное место заплату. Лучше всего, если среди лоскутков сохранился кусочек ткани, из которой сшита вещь. Если же точно такой ткани нет, то надо подобрать заплату, подходящую по цвету и фактуре.

Новый кусочек надо простирать и прогладить, чтобы потом, если будут стирать всю вещь, заплатка не села и не стянула починенное место. Накладывая заплату, необходимо приладить ее так, чтобы совпал рисунок ткани и рисунок заплаты. Кроме того, что долевая и поперечная нити ткани вещи и ткани заплаты должны тоже непременно совпадать, иначе заплатка перекосит починенную ткань. Положить вещь, которую необходимо починить, лицевой стороной на стол. Обрезать вокруг дыры сильно протершиеся места так, чтобы заплату можно было пришить к прочной ткани. Вырезать заплату квадратной или прямоугольной формы такого размера, чтобы края ее со всех сторон отступали от краев дыры на 2—3 см. Положить заплату с изнанки на дыру так, чтобы; совпали долевая и поперечная нити ткани и заплаты, и наколоть ее булавками. Подогнуть края заплаты и наметать их швом «вперед иголку». Теперь перевернуть вещь налицо и, еще раз аккуратно

подровняв края дыры так, чтобы она приняла правильную форму прямоугольника или круга, подвернуть край дыры и тоже наметать их швом «вперед иголку».

Проверить, правильно ли легла заплата, не перекосила ли она ткань, не стянула ли ее. Если все в порядке, перевернуть работу снова наизнанку и «кромочным», или «потайным» швом тонкой ниткой, лучше шелком в цвет ткани, подшить подогнутые края заплаты, стараясь, чтобы с лицевой стороны стежки были как можно меньше заметны. После этого таким же швом с лица работы подшить края дыры. Выдернуть наметку и прогладить починенное место с изнанки и с лица через влажную тряпку.

## КАК ПРИШИТЬ ПУГОВИЦУ

Когда надо пришить пуговицы на новую вещь, нужно наметить место булавкой или мелком. Если же пуговица оторвалась, то место, на котором она была, всегда заметно, только нужно удалить обрывки старой нитки.

На вещи из плотных тканей — пальто, плащи, костюмы, платья — пуговицу нужно пришивать так, чтобы было удобно ее застегивать; для этого она не должна слишком тесно прилегать к ткани, поэтому пуговицу пришивают свободно, длинными стежками, а затем под пуговицей обметывают ниткой стежки несколько раз так, чтобы получился шпенек. Можно с изнанки подложить и пришить вместе с основной пуговицей маленькую, вспомогательную — тогда на этом месте не порвется ткань.

На легкие ткани пуговицы пришивают тонкой ниткой, легко, не стягивая материю, но без шпенька. Если есть опасность, что ткань порвется, то под пуговицу с изнанки вещи подкладывают маленький квадратный лоскуток и пришивают пуговицу вместе с ним.

Если пуговица не рабочая и служит только украшением, то ее пришивают совсем легко, двумя-тремя стежками. Пуговицы с четырьмя дырочками на женские вещи принято пришивать, протягивая нитку через расположенные по диагонали дырочки — крест-накрест, а на мужские — через рядом лежащие дырочки одной, а затем другой стороны.

## КАК ПРИШИТЬ КРЮЧОК И КНОПКУ

Крючки пришивают разными способами: и сам крючок и петля выступают за край вещи; и крючок и петля скрыты с изнанки; крючок и петля скрыты в сгибе или в шве, а наружу выступает только дужка петли и бородка крючка; пришивают только крючок, а петлю делают воздушную — протягивают несколько стежков, а затем обшивают их петельным швом и закрепляют с изнанки. Кнопки пришивают тонкой иглой, так как в них очень маленькие дырочки. Ту часть кнопки, которая со шпеньком, пришивают справа, а ту, которая с дырочкой, слева.